

ÉDITORIAL

BONNE ET HEUREUSE ANNÉE 2014 !

Les fêtes s'enchaînent et, après celles de fin d'année, voici qu'avec les galettes nous avons plusieurs têtes couronnées !

C'est avec plaisir que nous relisons notre fête de Noël qui a eu lieu le 19 Décembre et aussi une bien jolie sortie à l'aquarium du Trocadéro. Nous découvrons aussi avec joie le spectacle auquel notre amie Marika a participé. Bravo l'artiste ! Vous trouverez aussi quelques informations concernant ce que nous vivons ensemble.

N'oubliez pas que cette lettre est un lien entre nous. Si vous souhaitez partager quelques mots sur le prochain numéro, vous pouvez envoyer votre texte par mail à contact@loisirsetprogres.org ou le transmettre sur papier à une responsable de journée.

Bonne lecture et à bientôt !

Marie-Alice

OH LES BEAUX JOURS !

DÉJEUNER DE NOËL et KARAOKE le 19 Décembre

Plus de 100 personnes ! Le succès habituel ne s'est pas démenti et la journée a tenu ses promesses : repas succulent préparé par les adhérents, familles et bénévoles, ambiance chaleureuse, et c'était parti pour un Karaoke très joyeux. Bravo aux chanteurs ... que de talents chez Loisirs et Progrès !



L'AQUARIUM Trocadéro le 2 Janvier



c'est trop coool !



Pour beaucoup de notre groupe, c'était la première fois que nous voyions des requins d'aussi près, et en face à face. Nous sommes même passés en dessous de leur bassin : requins marteau, requin à pointes noires, requin zèbre, requin nourrice, etc... Impressionnant !

Nous avons déambulé le long de nombreux autres bassins accueillant les merveilles sous-marines des eaux de Nouvelle Calédonie, de Guyane, du Pacifique, de l'Antarctique, du monde entier comme des eaux européennes et de la Seine. Dans un des bassins, on pouvait même caresser d'énormes poissons rouges !

Beaucoup d'espèces rares et originales, des poissons multicolores et de toutes les formes, des anémones de mer, des coraux, des méduses, des hippocampes, des étoiles de mer ... 21 personnes « médusées » par ce spectacle ondoyant et silencieux, malgré l'ambiance (plus que) bruyante des très jeunes visiteurs de cette après-midi de vacances !

Fabien, Mathieu, Claire, Vianneyte

L'espace était un peu exigu pour le nombre de personnes présentes, mais j'ai bien aimé l'Aquarium avec les belles couleurs des poissons ; c'était une sortie distrayante.

Muriel

CONCERT le 6 Décembre

Après avoir contacté Loisirs et Progrès en nous proposant de faire un concert à notre profit, l'**orchestre Impromptu** a joué deux magnifiques pièces de Berlioz et Schumann à la Basilique Sainte Clotilde.

Ce fût une soirée très agréable et retentissante ! Le chef d'orchestre, ravi de pouvoir coopérer avec nous, a proposé de revenir avec ses ... 60 musiciens !

Alors, à bientôt les artistes pour renouveler cette mélodieuse rencontre !

Découvrir l'**Impromptu** en un clic :

<http://www.orchestre-impromptu.new.fr/>



VACANCES D'HIVER

LP fermera le Vendredi 14 Février à 16 h – Reprise Lundi 3 Mars à 10 h

L'activité PISCINE est maintenue les mardis 18 et 25 Février

Les aidants souhaitent être reconnus dans leur contribution à l'humanité !

Enquête nationale réalisée de juin à octobre 2013, par l'**Association Française des Aidants**. A la suite de l'AFTC, LP l'a relayée auprès des familles des adhérents. Vos réponses apparaissent parmi les 1061 reçues.

Le 10 décembre 2013, pour ses 10 ans, au cours de la 1^{ère} Biennale des Aidants, l'**Association Française des Aidants** rassemblait 200 personnes impliquées dans l'aide à des proches. Celles-ci ont élaboré des propositions visant à améliorer la prise en compte des aidants au sein de notre société. [Vous trouverez les résultats complets de l'enquête, des commentaires, des vidéos, etc...](#) sur le site www.aidants.fr

Nos tristesses ...

Roger Delorme, adhérent depuis plus d'un an et venant le Jeudi, a quitté ce monde au début du mois de Décembre, âgé de 82 ans.

Son épouse a eu un très beau geste à notre égard en demandant à ses amis et proches de rendre hommage à Roger, non à travers des fleurs, mais en faisant un don à Loisirs et Progrès. Nous gardons Roger dans nos cœurs et gardons son épouse et sa petite fille qui est passée plusieurs fois à LP dans notre Amitié.

Paulette GILLES, mère de notre amie Bella, vient de nous quitter elle aussi ... Nous garderons en mémoire son extrême gentillesse et son humour à toute épreuve. Le fait que Bella soit accueillie chez Simon de Cyrène lui a considérablement adouci sa fin de vie, surtout quand sa fille lui disait au téléphone « Maman, je suis heureuse ici ». Ce fut un immense soulagement pour Paulette.

Nos joies ...

Bienvenue à un nouvel ami adhérent, **Jean-Luc MATHON**, qui sera présent parmi nous les mardi et mercredi.

Un vendredi comme un autre ?

Non, pas tout à fait ! Aujourd'hui, Caroline, l'animatrice de l'atelier d'expression corporelle n'est pas venue toute seule.

Elle est accompagnée d'Adrien Frasse-Sombet et de son plus fidèle compagnon : son violoncelle, vieux de 300 ans ! Oui, oui, vous avez bien lu !

Si Olivier Briant était là, il dirait : MERVEILLE.

En effet, voici déjà 3 fois que ce jeune virtuose vient partager avec nous sa passion du violoncelle. Adrien est subjugué par la qualité du travail entre lui qui joue pour nous et nous qui évoluons au gré de ses notes de musique. ...

et il compte bien venir encore et encore : Merveille !

Alix

"Ils se souviennent..."

- *Ah, il fallait réserver ? Mais nous sommes 8 ! Où était-ce signalé ?*

- *Eh oui ! Nous sommes limités à 125 places grand maximum !*

Attendez, nous allons voir si toutes les réservations sont occupées et si nous pouvons vous trouver des places.

Et heureusement pour nous, tant pis pour eux, il y a eu assez de retardataires pour que nous puissions entrer tous les huit.

Et dans ce petit théâtre de quartier du centre Mandapa, dans le 13^{ème} arrondissement de Paris, j'ai reconnu Lydie et Vianneyte qui m'ont invitée à m'asseoir à côté d'elles, tandis que ceux de ma famille prenaient place sur les sièges et coussins restés libres.

Après une première chorégraphie à sept et une chorégraphie à deux, voilà le tour de **Marika** que nous venions voir plus spécialement. Ils sont quatre sur scène et vont jouer sur "la mémoire", cette mémoire "traumatisée" chez Marika.

Mais aussi, sous la plume de Mickaël et avec la chorégraphie de Laura, sur



"la mémoire du cœur, la mémoire du corps, la mémoire de l'esprit. Celle de l'âme, celle du cerveau, celle de la peau. Celle qui disparaît aussi. Qui s'enfuit. Qui meurt. Celle qu'on voudrait étouffer. Celle qui nous lâche".

Donc, ils sont quatre sur scène, un livret pour chacun habilement mis en scène pour déjouer l'éventuel trou de mémoire.

Et dans ces paroles qui s'échangent, longuement apprises et répétées, dites maintenant de façon fluide, sans accroc, sans hésitation, c'est son histoire que Marika nous raconte. Les autres aussi, à leur manière. Ceux qui ne la connaissent pas s'aperçoivent-ils que Marika est aphasique? Et ceux qui la connaissent ont la gorge serrée et les larmes aux yeux d'entendre ce qu'elle nous livre d'elle grâce à la "traduction" de Mickaël. Merci Mickaël pour tant d'écoute et de clairvoyance pour traduire ce que Marika veut nous dire de sa vie intérieure, devenue depuis tant d'années inexprimable par ses propres mots à elle qui ne parviennent jamais jusqu'à ses lèvres.

Sans faire de différence, la poésie et la grâce nous ont touchés ce soir là, qui que nous soyons.

Merci, merci, merci.

Martine Dupont (sœur de Marika)